



Intervención
Psicológica

Intervención Gestáltico-Experiencial

Índice General

**Pilar Sanjuán
Carlos Alemany y col.
Antonio Núñez**

uned

Capítulo I. Psicoterapia Gestalt

Pilar Sanjuán (UNED)

A. Contenidos Teóricos

1. Introducción
2. Nacimiento de la terapia gestalt: Fritz Perls
3. Principales influencias en la terapia gestalt
 - 3.1. La psicología de la Gestalt
 - 3.2. El psicoanálisis
 - 3.3. Las corrientes orientales
 - 3.4. Fenomenología y Existencialismo
 - 3.5. El teatro y el psicodrama
4. Conceptos básicos en terapia gestalt
 - 4.1. El "darse cuenta"
 - 4.2. Concepción holística y sistémica
 - 4.3. Valoración del "aquí y ahora"
 - 4.4. Importancia de la experiencia
 - 4.5. Énfasis en la responsabilidad
 - 4.6. El ciclo de satisfacción de necesidades
 - 4.7. Las resistencias
 - 4.8. El cuerpo y las emociones
 - 4.9. Polaridades
 - 4.9.1. Conflictos entre distintas partes del self
 - 4.9.2. El autoconcepto
 - 4.10. Los asuntos inacabados
 - 4.11. El contacto y la retirada
 - 4.12. La neurosis
 - 4.12.1. Capas de la neurosis
5. Técnicas de terapia gestalt
 - 5.1. Técnicas para mejorar el estilo comunicativo
 - 5.2. Técnicas para aumentar la conciencia

- 5.3. Técnicas para integrar aspectos conflictivos
- 5.4. Técnicas que facilitan el contacto con la emoción
- 5.5. Técnicas para trabajar los sueños
- 6. Eficacia de las técnicas gestálticas
- 7. La relación terapéutica
- 8. Tipos de terapia gestalt y áreas de aplicación

Bibliografía

B. Material Complementario

Glosario

Mapas Conceptuales

Casos Clínicos

Grabaciones

Lecturas Recomendadas

Actividades Facilitadoras

Capítulo II. Psicoterapia orientada con Focusing: Aportaciones del método experiencial

Dr. Carlos Alemany
Macarena López Anadón
Mentxu Martín-Aragón
Josep Santacreu

Descriptores

Guión Esquema

Objetivos

1. Introducción: las terapias corporales
2. La creación de la Psicoterapia Experiencial
 - 2.1. ¿Quién es Gendlin?
 - 2.2. El experiencing como paradigma para una meta-teoría de la terapia
 - 2.2.1. Antecedentes filosóficos
 - 2.2.2. La teoría experiencial del cambio terapéutico y sus conceptos fundamentales
 - 2.3. La dimensión social de la terapia experiencial: De la crítica del narcisismo a ser creadores de patrones y preparar a los individuos para una nueva sociedad
 - 2.4. Conclusiones
3. ¿Es la Psicoterapia Experiencial apropiada para todo el mundo?
 - 3.1. Para quiénes resulta apropiada
 - 3.2. Para quiénes NO resulta apropiada
4. De la escala experiencial a Focusing
5. Focusing como herramienta terapéutica
 - 5.1. ¿Qué es Focusing?
 - 5.2. Los seis pasos de Focusing
 - 5.2.1. Primer paso: Despejar un espacio
 - 5.2.2. Segundo paso: Formar la sensación-sentida
 - 5.2.3. Tercer paso: Conseguir un asidero (o permitir que se exprese)
 - 5.2.4. Cuarto paso: Resonar (o comprobar)

- 5.2.5. Quinto paso: Hacer preguntas
- 5.2.6. Sexto paso: Terminar (Recibir)
- 5.3. Las responsabilidades del cliente y terapeuta
- 5.4. ¿Qué ganarían los clientes de terapia aprendiendo Focusing?
- 6. ¿Sensación Sentida o emoción?. Parecidos y diferencias
 - 6.1. Introducción
 - 6.2. Emoción
 - 6.2.1. ¿Qué son las emociones?
 - 6.2.2. Clasificación de las emociones
 - 6.2.3. La dinámica emocional
 - 6.3. La Sensación Sentida
 - 6.3.1. ¿Qué es la Sensación Sentida?
 - 6.3.2. Características de la Sensación Sentida
 - 6.4. Parecidos y diferencias
 - 6.4.1. ¿En qué se parecen?
 - 6.4.2. ¿En qué se diferencian?
- 7. Evaluación de procesos experienciales
 - 7.1. La escala experiencial y sus medidas
 - 7.2. El cuestionario post-focusing 2
 - 7.3. El cuestionario de focusing visual
- 8. Aplicaciones de Focusing: áreas de trabajo y de investigación
 - 8.1. Focusing realizado por niños
 - 8.2. Focusing en combinación con la Respiración Holotrópica
 - 8.3. Focusing y Espiritualidad
 - 8.3.1. Relaciones entre Focusing y espiritualidad
 - 8.3.1.1. La mirada al interior
 - 8.3.2. El papel de la vivencia: Experiencing
 - 8.3.3. El papel del cuerpo
 - 8.3.4. El trabajo de la conciencia (del darse cuenta...)
 - 8.3.5. El focusing, como la espiritualidad es un proceso humano, humanizador y humanista
 - 8.3.6. Especificidades del Focusing en relación a la espiritualidad
 - 8.3.7. Aplicaciones espirituales del Focusing

- 8.3.8. Estado de la cuestión
- 8.4. Focusing y sueños
- 8.5 Focusing y T.A.E.
- 9. Focusing integrado con otros enfoques terapéuticos
 - 9.1. Focusing y Gestalt
 - 9.2. Focusing y Psicodrama
 - 9.3 Posibilidades en una terapia conjunta Focusing-Cognitiva
 - 9.4. Focusing y Bioenergética
- 10. A modo de conclusión

Bibliografía

B. Material Complementario

Glosario

Mapas Conceptuales

Casos Clínicos

Grabaciones

Lecturas Recomendadas

Actividades Facilitadoras

Autoevaluación

Otras fuentes de información

Capítulo III. Psicoterapia Bioenergética de A. Lowen

Antonio Núñez (Univ. de Comillas)

A. Contenidos Teóricos

1. Descriptores
2. Esquema-resumen
3. Objetivos del capítulo
4. Contenidos
 - 4.1 Evolución histórica: de Reich a Lowen
 - 4.2 Principios del enfoque corporal-emocional
 - 4.3 ¿Qué es la bioenergética emocional?
 - 4.4 Estructuras bioenergéticas de carácter
 - 4.5 Psicoterapia analítica de bioenergética
 - 4.6 Práctica: ejercicios de bioenergética

Bibliografía

B. Material Complementario

Glosario

Mapas Conceptuales

Casos Clínicos

Grabaciones

Lecturas Recomendadas

Actividades Facilitadoras

Fuentes de información

Apéndice 1: El nuevo valor terapéutico de la catarsis

Apéndice 2: La espiritualidad del cuerpo

**Apéndice 3: El narcisismo como psicopatología
caracterial**

Apéndice 4: Bioenergética y Focusing

Apéndice 5: Correlación Bioenergética-Eneagrama

Apéndice 6: Fotos de diversos autores

**Apéndice 7 Algunas reflexiones sobre los procesos de la
energía en el organismo**

Apéndice 8: Lectura Corporal